**Задания от 13.04.2020 г.**

**1 группа.**

**Основы сценической речи.**

**Упражнения со звуками**

**«Треугольник».**

С предельно точной артикуляцией каждое положение губ произносятся гласные в следующем порядке: «а-о-у-э-ы-и». Со второго раза добиваться того, чтобы звук летел как можно дальше.

**«Я»**

Приложите руку к груди, а затем, выбрасывайте её вперёд с разворотом ладони к верху, произнося «я». Задача – послать звук вместе с рукой как можно дальше.

**«Соединение гласной и согласной».**

В этом упражнении важно чётко и одновременно быстро произнесение однотипных слогов. Цепочка буквосочетаний такова: «ба – ба – ба – ба – бо – бо – бо – бо – бу – бу – бу – бу – бэ – бэ – бэ – бэ – бы – бы – бы – бы».

**«Парные» согласные».**

Чётко произнесите парные согласные: д – т, г – к, б – п, в – ф, ж – ш, з – с.

**«Сложные звукосочетания».**

Вперед выбрасывается рука, которая на груди, и вместе с ходом руки произносится одно из следующих звукосочетаний: «рство», «пктрча», «пство».

**«Звуки».**

Чёткое звонкое произношение:

БАП-БОП-БУП-БЭП-БЫП-БИП

ТАТ-ТОТ-ТУТ-ТЭТ-ТЫТ-ТИТ

МАМ-МОМ-МУМ-МЭМ-МЫМ-МИМ

ПТКА-ПТКО-ПТКУ-ПТКЭ-ПТКЫ-ПТКИ

ПТКАПТ-ПТКОПТ-ПТКУПТ-ПТКЭПТ-ПТКЫПТ-ПТКИПТ

ПДГА-ПДГО-ПДГУ-ДПГЭ-ПДГЫ-ПДГИ

БДГАБДТ-БДГОБДТ-БДГУБДТ-БДГЭБДТ-БДЫБДТ-БДГИБДТ

**Основы актерского мастерства.**

**Тема: «Движение на сценической площадке в разных скоростях».**

**1 задание.**

Встаньте напротив любой стены в вашем доме. Сколько до нее шагов? Как вы думаете, сколько вам потребуется времени, чтобы преодолеть это расстояние? Попробуйте пройти обычным шагом. Правильно ли вы рассчитали шаги и время? А теперь пройдите медленно. Шагов прибавилось? А теперь быстро. Есть разница?

Почувствуйте, как слова «быстро», «медленно», «обычный шаг» влияет на обстановку, ваши эмоции и на время отработки упражнения. Так и на сцене, разные обстоятельства влияют на скорость передвижения на сцене. Например, скажут вам, что за вами погоня, вы побежите, скажут «вы гуляете на берегу моря и рассматриваете ракушки», вы будете идти медленно, наслаждаясь прогулкой.

**2 задание.**

Давайте условно выделим 10 скоростей для движения. Начните с 1 и, постепенно, доходите до 10. Теперь попробуйте с 1 перейти сразу на 5. Есть разница между переходами? Потренируйтесь, старайтесь придумать себе свои переходы (начните сразу с 3 и перейдите на 10), пофантазируйте с переходами.

**3 задание.**

Представьте разные ситуации и выберете скорость вашего движения:

* Идете по битому стеклу
* За вами погоня, но необходимо вовремя остановится перед скалой
* Вы прогуливаетесь на пляже по горячему песку
* Идете по шаткому мосту
* Обычный шаг, но, вдруг, начинается дождь
* На улице жара
* Занимаетесь на беговой дорожке
* Вам передали эстафету на «Веселых стартах»