

Рассмотрено:
На педсовете МБУ ДО ДДК
Протокол № 1 «31» 08 2018 г.
(дата рассмотрения)

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ДДК
В.А.Морозова _____
(подпись)

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области музыкального искусства
«Мелодия»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Мелодия» ориентирована на учащихся 9-17 лет. Срок реализации программы – 3 года.

Цель программы: через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению и исполнительские вокальные навыки, приобщить их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

Актуальность программы состоит в том, что эстрадная музыкальная культура в ее лучших проявлениях сегодня является не только органической принадлежностью быта, но и своего рода атрибутикой современного музыкального искусства и пользуется огромным художественно-эстетическим спросом у современной российской молодежи.

Структура программы отличается грамотным оформлением и полнотой учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программ «Музыкальная капель» включает в себя учебные предметы исполнительской подготовки: УП «Сольное эстрадное пение (индивидуальное)»; УП «Ансамблевое эстрадное пение», «Ритмика», «Подготовка концертных номеров»; учебный предмет историко-теоретической подготовки: УП «Основы сценического мастерства».

Программа учебного предмета «Сольное эстрадное пение (индивидуальное)» ориентирована на возраст учащихся 9-17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Певческая установка»; «Музыкальная грамота», «Вокальная работа»; «Конкурсно-досуговая работа».

Программа учебного предмета «Ансамблевое эстрадное пение» ориентирована на возраст учащихся 9-17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Вокальная работа»; «Подбор и разучивание репертуара», «Работа с фонограммой»; «Работа на сцене»; «Работа над вокально-интонационными навыками»; «Работа над ансамблевым строем»; «Работа над вокально-техническими навыками»; «Работа над песенным репертуаром».

Программа учебного предмета «Основы сценического мастерства» ориентирована на детей 9-17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы

рассматривает учебные вопросы: «Речевой тренинг»; «Актерский тренинг»; «Работа на сцене»; «Подготовка песенного репертуара».

Программа учебного предмета «Ритмика» ориентирована на детей 9-17 лет со сроком реализации 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Основы музыкальной грамоты»; «Упражнения с музыкально-ритмическими предметами»; «Упражнения с предметами танца»; «Танцевальные движения»; «Упражнения на ориентировку в пространстве».

Объем учебной среднегодовой аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 7 часов. Продолжительность академического часа от 30 до 40 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый. В качестве средств контроля успеваемости используются творческий просмотр концертных номеров, участие в конкурсах - фестивалях и других коллективно-творческих делах, открытые уроки, творческие отчеты.

***Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом для реализации
общеразвивающей программы в области музыкального искусства
«Мелодия»***

Наименование УП	Годы обучения			
	I год обучения	II год обучения	III год обучения	Всего
Учебные предметы исполнительской подготовки	Сольное эстрадное пение			
	68	68	68	204
	Ансамблевое эстрадное пение			
	102	102	102	306
	Ритмика			
	34	34	68	136
Учебные предметы историко-теоретической подготовки	Подготовка концертных номеров			
	-	17	34	51
Учебные предметы историко-теоретической подготовки	Основы сценического мастерства			
	34	34	34	102
Максимальная нагрузка (час):	238	255	306	799