

Рассмотрено:
На педсовете МБУ ДО ДДК
Протокол № 1 «31» 08 2018 г.
(дата рассмотрения)

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ДДК
В.А.Морозова _____
(подпись)

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области хореографического искусства
«Поток»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Поток» ориентирована на учащихся 7-15 лет. Срок реализации программы – 2 года.

Цель программы: активизация познавательного интереса к изучению танцевального искусства, как способ формирования у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства, а так же, как способ воспитания активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Актуальность программы состоит в том, что структура выстроена в соответствии с требованиями и отличается своей многогранностью, своей многоликостью и способна помочь ребенку профессионально состояться в сфере хореографического искусства.

Структура программы отличается грамотным оформлением и полнотой учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программ «Поток» включает в себя учебные предметы: УП «Стрейтчинг», УП «Основы современного танца».

Программа учебного предмета «Стрейтчинг» ориентирована на детей 7-15 лет со сроком реализации – 2 года обучения. Содержание учебного предмета раскрывает учебные вопросы: «Упражнения на профилактику плоскостопия», «Гибкость», «Растяжка».

Программа учебного предмета «Основы современного танца» ориентирована на детей 7-15 лет со сроком реализации – 2 года обучения. В программе рассматриваются учебные вопросы: «Ритмика», «Техника релиз», «Контактная игра», «Импровизация», «Видео уроки», «Постановка танца».

Объем учебной среднегодовой аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 5 часов. Продолжительность академического часа 30, 40 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый. В качестве средств контроля успеваемости используются творческий просмотр номеров,

концертные выступления, участие в конкурсе - фестивале и других коллективно-творческих делах, открытые уроки, творческие отчеты.

***Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом для реализации
общеразвивающей программы
в области хореографического искусства «Стремление»***

	І год обучения	ІІ год обучения
	Стрейтчинг	
	34	68
	Основы современного танца	
Учебные предметы исполнительской подготовки	102	136
Максимальная нагрузка (час):	136	204