

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства
«Юный художник»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Юный художник» ориентирована на учащихся 12-17 лет. Срок реализации программы – 4 года.

Цель программы: способствовать раскрытию художественно-творческих способностей и пространственно-образного мышления детей.

Актуальность программы состоит в том, что она направлена на формирование эмоционально-образного, художественного мышления, что является условием становления интеллектуально и духовной деятельности растущей личности.

Программа способствует не только развитию художественно изобразительных навыков, но и прививает навыки пространственного мышления, а также помогает решать ряд социальных проблем: организации занятости, профилактика безнадзорности и правонарушений среди детей.

Структура программы отличается грамотным оформлением и полной учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программа «Юный художник» включает в себя учебные предметы: УП «Рисунок», УП «Живопись», УП «Изготовление куклы», УП «Композиция»; учебные предметы историко-теоретической подготовки: УП «История изобразительного искусства»; учебный предмет по выбору УП «Оформительская практика», УП «Пленер».

Программа учебного предмета «Рисунок» ориентирована на возраст учащихся 12-17 лет со сроком реализации – 4 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Технические приемы в освоении учебного рисунка»; «Линейный рисунок», «Законы перспективы. Светотень», «Живописный рисунок. Фактура и материальность», «Тональный длительный рисунок», «Творческий рисунок. Создание художественного образа графическими средствами», «Линейно-конструктивный рисунок».

Программа учебного предмета «Живопись» ориентирована на детей 12-17 лет со сроком реализации – 4 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Постановка на темных насыщенных цветах»; «Акварельная техника», «Работа с тушью», «Композиция», «Короткие этюды».

Программа учебного предмета «Изготовление куклы» ориентирована на детей 12-17 лет со сроком реализации – 4 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Костюм древнего мира»; «Костюм эпохи средневековья», «Западно-

европейский костюм», «Русский костюм», «Русский народный костюм», «Костюмы народов России».

Программа учебного предмета «Композиция» ориентирована на детей 12-17 лет со сроком реализации – 4 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Основы композиции»; «Компоненты изобразительных свойств», «Стилизация», «Цветоведение», «Орнамент».

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» ориентирована на детей 12-17 лет со сроком реализации – 4 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Искусство Древнего мира»; «Средневековое искусство», «Искусство Древней Руси», «Русское искусство», «Искусство Западной Европы», «Искусство советского периода», «Искусство России».

Программа учебного предмета «Оформительская практика» ориентирована на детей 12-17 лет со сроком реализации – 4 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Оформительская деятельность»; «Иллюстрация», «Художественное конструирование», «Шрифт», «Полиграфический дизайн», «Плакат. Орнамент», «Природа, дети, творчество и дизайн».

Программа учебного предмета «Пленер» ориентирована на детей 12-17 лет со сроком реализации – 4 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Кратковременные этюды», «Архитектурные мотивы», «Натюрморты», «Световоздушная перспектива», «Линейная перспектива глубокого пространства», «Оформление выставочных работ».

Объем учебной среднегодовой аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 8 часов. Продолжительность академического часа 40 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый.

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, для реализации
общеразвивающей общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Юный художник»**

Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов			
	1 год	2 год	3 год	4 год
Учебные предметы художественно-творческой подготовки	204	204	204	204
Рисунок	34	34	34	34
Живопись	34	34	34	34
Изготовление куклы	68	68	68	68
Композиция	68	68	68	68
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	17	17	17	17
История изобразительного искусства	17	17	17	17
Учебный предмет по выбору	34	34	68	68
Оформительская практика	17	17	34	34
Пленер	17	17	34	34
ИТОГО:	255	255	289	289