**Задания для дистанционного обучения в театральной студии «Стрекоза» 1 г.о. 1, 2 группа**

**Предмет: Сценическая речь (Бобкович Д.С.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки выполнения** | **Группа** | **Задания** | **Форма отчета** |
| **12.05. 2020**  **14.05.2020** | Стрекоза 1 г.о.  1,2 группа | 1. Дыхательные упражнения: дыхание через нос, дыхание через рот, дыхание поэтапное со сгибанием рук. «Насос». «Обнималочки».  2. Комплекс для развития мышц губ.  «Улыбка». Надо растянуть губы в улыбке и удерживать их в таком положении.  «Улыбка зайчика». Ребенок может представить, что он зайчик, который грызет морковку передними зубами. Затем пусть «зайчик» улыбнется так, чтобы были видны все зубы. При этом верхняя челюсть стоит на нижней, не перекрывая ее.  «Трубочка». Губы вытягиваются вперед трубочкой, как будто это хобот слона или трубочка.  «Бублик». Зубы сомкнуты, губы округлены и вытянуты вперед. Важно, чтобы было видно и верхние, и нижние резцы.  «Буря». Надо дуть сильной струей выдыхаемого воздуха через трубочку в стакан с водой. Получится «шторм».  «Художник». Удерживая губами карандаш, нужно «нарисовать» круг или квадрат в воздухе. Комплекс для развития мышц языка  «Чашечка». Нужно широко раскрыть рот, как можно дальше высунуть язык и загнуть его по направлению к себе так, чтобы он не коснулся зубов.  «Лопата». Полностью расслабленный язык высунуть изо рта и удерживать на нижней губе.  «Жало». Напряженный язык резко выдвигается вперед, как жало пчелы.  «Футбол». С закрытым ртом надо упираться языком поочередно в правую и левую щеки, в зубы, в нёбо и т.д.  «Маятник». Высунуть язык и водить напряженным языком вправо и влево, как маятник часов.  «Чистим зубы». С закрытым ртом надо «почистить» верхние и нижние зубы.  «Лошадка». Изобразить языком, как цокает копытами лошадь.  3. Проговаривание скороговорок (в медленном и быстром темпе)   * *Мы ели-ели ершей у ели. Их еле-еле у ели доели.* * *На дворе — трава, на траве — дрова. Не руби дрова на траве двора!* * *Наш голова вашего голову головой переголовил, перевыголовил.* * *Павел Павлушку пеленовал-пеленовал и распелёновывал.* * *Рапортовал, да не дорапортовал; дорапортовал, да зарапортовался.* * *Регулировщик лигуриец регулировал в Лигурии.* * *У нас во дворе-подворье погода размокропогодилась.* * *У Сени и Сани в сенях сом с усами.* * *.*Интернет источник скороговорок: <https://ihappymama.ru/iq/stihi/skorogovorki-dlya-detej/> | Индивидуальная  (группа Viber) |

**Предмет: Актерское мастерство (Бобкович Д.С)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки выполнения | Группа | Задания | Форма отчета |
| **12.05. 2020**  **14.05.2020** | Стрекоза 1 г.о.  1,2 группа | **Прогноз погоды**  Игра на развитие выразительности речи и коммуникации. Заранее составляется прогноз погоды на предстоящий день (реальный или воображаемый). Задача — прочитать данный прогноз с заданной интонацией, передав настроение и характер воображаемого диктора. Например:  • Телевизионный диктор;  • Футбольный комментатор;  • Диктор справочной службы вокзала;  • Учитель русского языка на изложении;  • Докладчик на торжественном собрании;  • Детектив;  • Рядовой, докладывающий командиру;  • Провинившийся двоечник;  • Сказочник.  **Этюды с воздушным шариком**  Данная группа этюдов служит для развития выразительности мимики, пластики, умения входить в образ и выстраивать заданный сюжет. Для ее проведения необходим один или несколько надутых воздушных шариков, которые раздаются участникам.  Задание создать этюд с шариком на конкретную тему. Например:  • Человек, смотрящийся в зеркало;  • Объяснение в любви;  • Расставание с любимым человеком;  • Начальник и подчиненный;  • Влюбленная парочка;  • Ребенок в зоопарке перед клеткой какого-либо животного;  • Родитель, отчитывающий сына-двоечника;  • Шахматисты, играющие партию;  • Покупатель и продавец.  **Подбор репертуара для конкурсных выступлений:**  <https://papinsait.ru/>  <http://rusteacher.ru/poleznye-materialy/41-podborka-tekstov-dlya-zauchivaniya-naizust-na-konkurs-zhivaya-klassika> | Индивидуальная  (группа Viber) |