

«29»  ТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДК
В.А. Морозова
2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования –
Детского Дома культуры
городского округа Тольятти
по дополнительным общеразвивающим программам
в области искусств
на 2016 – 2017 учебный год

Рассмотрено
На заседании
Педагогического совета
от 29.08.2016 г.

Примечание к учебному плану по отделениям МБУ ДО ДДК г. о. Тольятти

Учебный план разработан в соответствии с требованиями ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом рекомендаций Министерства культуры (приложение к письму Минкультуры России от 19.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ), на основе принципа вариативности, заложенном в учебных планах, рекомендованных Министерством культуры РФ (письмо Министерства культуры РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ) для общеразвивающих программ по видам искусства, на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности № 5937 от 9 сентября 2015 г.

В соответствии с запросами участников образовательного процесса (родителей и детей) в ДДК выделено 4 отделения художественной направленности:

- хореографическое
- музыкальное
- художественное
- театральное

Общеразвивающие программы в области искусств основываются по принципу вариативности для различных возрастных категорий.

При реализации общеразвивающих программ предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия проводятся по группам (групповые, мелкогрупповые) и индивидуальные занятия.

Количество учащихся при групповой форме занятий составляет – от 10 человек, мелкогрупповой форме - 4-10 человек.

Продолжительность академического часа установлена локальным актом «Порядок по организации образовательной и методической деятельности ДДК при реализации общеразвивающих программ в области искусств» и составляет от 30 до 40 минут, с 10 минутным перерывом между занятиями.

Учреждение имеет право выбирать перечень дисциплин в сторону расширения или сокращения с целью развития обучающихся наиболее полной реализации исполнительских и творческих способностей. Практические учебные занятия составляют 70% учебного материала.

Срок реализации общеразвивающих программ составляет 2, 3, 4 года.

Окончив обучение по программе, учащиеся по желанию могут продолжить обучение на следующей программе отделения. Учащиеся, окончившие полный курс программы, считаются выпускниками.

С целью выявления уровня усвоения теоретических знаний, практических умений и навыков учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам обучения по дополнительным общеразвивающим программам осуществляется текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация учащихся МБУ ДО ДДК, как неотъемлемая часть учебно-образовательного процесса.

Порядок проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации определяется Положением о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБУ ДО ДДК.

При проведении текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся в учреждении определяется уровень усвоения знаний, практических умений и навыков учащихся как «минимальный», «базовый», «повышенный».

В зависимости от содержания и специфики дополнительной общеразвивающей программы могут быть использованы такие формы текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации как: контрольное занятие, выставка творческих работ, открытое занятие, отчетное мероприятие с приглашением родителей (выставка, концерт, спектакль и пр.). Участие в мероприятиях учреждения, города, области, в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня также может считаться формой текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

**Примечание к учебному плану
для дополнительных общеразвивающих программ
в области изобразительного искусства и декоративно-
прикладного творчества**

Художественное отделение работает по трем общеразвивающим программам:

- Программа «Радужка» возраст учащихся 5-7 лет
- Программа «Сударушка» возраст учащихся 8-17 лет
- Программа «Юный художник» возраст учащихся 12-17 лет

Кроме учебных предметов художественно-творческой подготовки в учебном плане указаны учебные предметы по выбору «Оформительская практика» (срок обучения 2 года), «Пленер» (срок обучения 4 года), в которых изучается подготовка экспозиций и монтаж выставок, изготовление эскизов костюмов, сценических декораций для мероприятий МБУ ДО ДДК.

ПРОГРАММА «РАДУЖКА» возраст 5-7 лет

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	3 год	
Учебные предметы художественно-творческой подготовки	4	4	5	
Основы изобразительной грамоты и рисования	2	2	3	I-III
Лепка	2	2	2	I-III
ИТОГО:	4	4	5	

ПРОГРАММА «Сударушка» возраст 8-17 лет

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	3 год	
Учебные предметы художественно-творческой подготовки	5,5	6	7	I-III
Рисунок	2	2	2	
Живопись	1	1	2	
Изготовление куклы (ДПИ)	0,5	1	1	
Изготовление игрушки (ДПИ)	2	2	2	
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	0,5	0,5	0,5	I-III
История изобразительного искусства	0,5	0,5	0,5	
Учебный предмет по выбору	0,5	1	1	I-III
Оформительская практика	0,5	1	1	
ИТОГО:	6,5	7,5	8,5	

ПРОГРАММА «Юный художник» возраст 12-17 лет

Наименование УП	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю				Промежуточ ная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	3 год	4 год	
Учебные предметы художественно-творческой подготовки	6	6	6	6	I-IV
Рисунок	1	1	1	1	
Живопись	1	1	1	1	
Композиция	2	2	2	2	
Изготовление куклы (ДПИ)	2	2	2	2	
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	0,5	0,5	0,5	0,5	I-IV
История изобразительного искусства	0,5	0,5	0,5	0,5	
Учебный предмет по выбору	0,5	0,5	1	1	I-IV
Оформительская практика	-	-	0,5	0,5	
Пленер	0,5	0,5	0,5	0,5	
ИТОГО:	7	7	7,5	7,5	

**Примечание к учебному плану
по дополнительным общеразвивающим программам,
в области хореографического искусства**

Хореографическое отделение работает по трем общеразвивающим программам:

- программа «Детство» возраст учащихся 5-7 лет, срок реализации программы 3 года;
- программа «Вдохновение» возраст учащихся 8-12 лет, срок реализации программы 4 года;
- программа «Стремление» возраст учащихся 13-17 лет, срок реализации программы 3 года.

Занятия по классическому, народно-сценическому могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками, а так же совмещенные.

Реализация программ хореографического отделения предусматривает помимо указанных учебных часов, концертмейстерские часы (30 % учебного

времени, за исключением предмета историко-теоретической подготовки (беседы о танце).

ПРОГРАММА ХОРЕОГРАФИЯ
Программа «Детство» - возраст 5-7 лет

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	3 год	
Учебные предметы исполнительской подготовки	3	5	6	I-III
Ритмика	1	2	2	
Партерная гимнастика	1	2	2	
Основы народно-сценического танца	1	1	2	
ИТОГО:	3	5	6	

ПРОГРАММА «ВДОХНОВЕНИЕ»
возраст 8-12 лет

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	3 год	4 год	
Учебные предметы исполнительской подготовки	5,5	5,5	5,5	5,5	I-IV
Народно-сценический танец	3	3	3	3	
Классический танец	2	2	2	2	
Индивидуальные занятия	0,5	0,5	0,5	0,5	
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	1	1	1	1	I-IV
Беседы о танце	1	1	1	1	
Учебный предмет по выбору	0,5	0,5	1	1	I-IV
Подготовка концертных номеров	0,5	0,5	1	1	
ИТОГО:	7	7	7,5	7,5	

ПРОГРАММА «СТРЕМЛЕНИЕ» возраст 13-17 лет

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	3 год	
Учебные предметы исполнительской подготовки	6	6	6	I-III
Народно-сценический танец	3	3	3	
Классический танец	2	2	2	
Индивидуальные занятия	1	1	1	
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	0,5	0,5	0,6	I-III
Беседы о танце	0,5	0,5	0,6	
Учебный предмет по выбору	0,5	0,5	0,5	I-III
Подготовка концертных номеров	0,5	0,5	0,5	
ИТОГО:	7	7	7,1	

**Примечание к учебному плану
для дополнительных общеразвивающих программ,
в области музыкального искусства**

Музыкальное отделение состоит из двух направлений:

- Народное пение
- Эстрадный вокал

На отделении народного пения реализуются 2 программы:

- Программа «Зернышко» - возраст 6-8 лет
- Программа «Веснянка» - возраст 9-17 лет

На отделении эстрадного вокала реализуются 2 программы:

- Программа «Музыкальная капель» возраст 6-8 лет
- Программа «Мелодия» - возраст 9-17 лет

Реализация программ музыкального отделения предусматривает помимо указанных учебных часов, концертмейстерские часы (40 % учебного времени), за исключением предмета историко-теоретической подготовки (основы сценического мастерства).

ПРОГРАММА «Зернышко» (Народное пение) - возраст 6-8 лет

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	
Учебные предметы исполнительской подготовки	2	3	I-II
Сольное народное пение (индивид.)	1	1	
Ансамблевое народное пение	1	2	
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	-	0,5	I-II
Основы музыкальной грамоты	-	0,5	
Учебный предмет по выбору	0,5	0,5	I-II
Ритмика	0,5	0,5	
ИТОГО:	2,5	4	

ПРОГРАММА «Веснянка» (Народное пение) - возраст 9-17 лет

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	3 год	
Учебные предметы исполнительской подготовки	3	4	4	I-III
Сольное народное пение (индивид.)	1	2	2	
Ансамблевое народное пение	2	2	2	
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	0,5	0,5	-	I-III
Основы музыкальной	0,5	0,5	-	

грамоты				
Учебный предмет по выбору	1	1	2	I-III
Подготовка концертных номеров	0,5	0,5	1	
Ритмика	0,5	0,5	1	
ИТОГО:	4,5	5,5	6	

**ПРОГРАММА «Музыкальная капель» (эстрадный вокал)
возраст 6-8 лет**

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	
Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	I-II
Сольное эстрадное пение (индивид.)	1	1	
Ансамблевое эстрадное пение	2	2	
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	1	1	I-II
Основы сценического мастерства	1	1	
Учебный предмет по выбору	0,5	0,5	I-II
Ритмика	0,5	0,5	
ИТОГО:	3,5	3,5	

ПРОГРАММА «Мелодия» (эстрадный вокал) - возраст 9-17 лет

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	3 год	
Учебные предметы исполнительской подготовки	5	5	5	I-III
Сольное эстрадное пение (индивид.)	2	2	2	
Ансамблевое пение	3	3	3	
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	1	1	1	I-III
Основы сценического мастерства	1	1	1	
Учебный предмет по выбору	1	1	1	I-III
Ритмика	1	1	1	
ИТОГО:	7	7	7	

Примечание к учебному плану для дополнительных общеразвивающих программ, в области театрального искусства

На данное отделение принимаются дети в возрасте 7 - 17 лет.

Срок реализации программы 4 года.

В театральном отделении установлены следующие учебные занятия: групповые, мелкогрупповые, индивидуальные.

Количество учащихся при групповой форме занятий составляет – от 10 человек, мелкогрупповой форме - 4-10 человек. Время проведения индивидуальных занятий 30 - 40 минут.

Интегративное образования по программе является лично - направленным обучением, обобщением предметной структуры программы, способов деятельности, системности в обучении и рефлексии.

Предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. Практика учебных занятий составляет 70% учебного материала. Такой подход

позволяет повысить уровень освоения содержания программы.

Формы реализации программы: спектакли, инсценировки, художественное чтение, участие в мероприятиях учреждения.

ПРОГРАММА «Азбука театра» возраст 7-17 лет

Наименование учебного предмета	Годы обучения, кол-во аудит. час в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
	1 год	2 год	3 год	4 год	
Учебные предметы художественно-творческой подготовки	2,5	2,5	4,5	4,5	I-IV
Основы сценической речи (инд.)	1	1	2	2	
Основы актерского мастерства	1	1	2	2	
Основы сценического движения	0,5	0,5	0,5	0,5	
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	0,5	0,5	0,5	0,5	I-IV
Беседы о театре	0,5	0,5	0,5	0,5	
Учебный предмет по выбору	1	1,5	1,5	1,5	I-IV
Подготовка сценических номеров	0,5	1	1	1	
Основы сценического грима	0,5	0,5	0,5	0,5	
ИТОГО:	4	4,5	6,5	6,5	