

Рассмотрено:

На педсовете МБУ ДО ДДК
Протокол № 1 «31» 08 2020 г.
(дата рассмотрения)



Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Эстрадное пение» «Музыкальная капель»

Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальная капель» ориентирована на учащихся 6 - 8 лет. Срок реализации программы – 2 года.

Цель программы: Формирование активной музыкально-творческой деятельности у учащихся через устойчивый интерес к вокальному искусству.

Актуальность программы состоит в том, что эстрадная музыкальная культура в ее лучших проявлениях сегодня является не только органической принадлежностью быта, но и своего рода атрибутикой современного музыкального искусства и пользуется огромным художественно-эстетическим спросом у современной российской молодежи.

Структура программы отличается грамотным оформлением и полнотой учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программ «Музыкальная капель» включает в себя учебные предметы художественно-творческой подготовки: УП «Ансамблевое эстрадное пение», УП «Ритмика»; учебный предмет историко-теоретической подготовки: «Основы сценического мастерства».

Программа учебного предмета «Ансамблевое эстрадное пение» ориентирована на возраст учащихся 6 - 8 лет со сроком реализации – 2 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Вокальная работа»; «Подбор и разучивание репертуара», «Работа с фонограммой»; «Работа на сцене»; «Работа над вокально-интонационными навыками»; «Работа над ансамблевым строем».

Программа учебного предмета «Ритмика» ориентирована на детей 6 - 8 лет со сроком реализации 2 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Основы музыкальной грамоты»; «Упражнения с музыкально-ритмическими предметами»; «Упражнения с предметами танца»; «Танцевальные движения»; «Упражнения на ориентировку в пространстве».

Программа учебного предмета «Основы сценического мастерства» ориентирована на детей 6 - 8 лет со сроком реализации – 2 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Речевой тренинг»; «Актерский тренинг».

Объем учебной среднегодовой аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 4 часа. Продолжительность академического часа 30, 40 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый. В качестве средств контроля успеваемости используются творческий просмотр концертных номеров, участие в конкурсах - фестивалях и других коллективно-творческих делах, открытые уроки, творческие отчеты.

***Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом для реализации
общеразвивающей программы в области музыкального искусства
«Музыкальная капель»***

	Годы обучения		
	Год обучения	II год обучения	Всего
Учебные предметы художественно-творческой подготовки	Ансамблевое эстрадное пение		
	68	68	136
	Ритмика		
	34	34	68
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	Основы сценического мастерства		
	34	34	68
Максимальная нагрузка (час):	136	136	272