

Рассмотрено:
На педсовете МБУ ДО ДДК
Протокол № 1 «31» 08 2020 г.
(дата рассмотрения)



Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народное музыкальное творчество» «Веснянка»

Дополнительная общеразвивающая программа «Веснянка» ориентирована на учащихся 9 - 17 лет. Срок реализации программы – 3 года.

Цель программы: воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности различных народов; формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

Актуальность программы состоит в том, что структура выстроена в соответствии с требованиями и отличается своей многогранностью, затрагивая проблему сохранения и бережного отношения к народной культуре, не извращая традиций, не выдавая за экзотику. Данная программа подходит для образования детей с различным уровнем подготовки на любой стадии обучения.

Структура программы отличается грамотным оформлением и полнотой учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программ «Веснянка» включает в себя учебные предметы художественно-творческой подготовки: УП «Сольное народное пение (индивидуальное)», УП «Ансамблевое народное пение», УП «Основы фольклорной хореографии»; учебные предметы историко-теоретической подготовки: УП «Основы музыкальной грамоты». Программа учебного предмета «Сольное народное пение» ориентирована на детей 9 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Игры с песнями и хороводами»; «Народные календарные праздники»; «Народный костюм»; «Семейный быт. Обряды жизненного цикла»; «Этнография песенных традиций Поволжья»; «Вокальная работа»; «Работа над песенным репертуаром»; «Изучение детского и обрядового, музыкального фольклора»; «Расширение кругозора».

Программа учебного предмета «Ансамблевое народное пение» ориентирована на возраст учащихся 9 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Вокально-хоровая работа»; «Хороводно-

музыкальные песни», «Шуточные, плясовые и обрядовые песни»; «Частушки, исторические и солдатские песни»; «Освоение импровизации»; «Рождественские и крещенские песни»; «Протяжные лирические песни»; «Духовные стихи»; «Традиционный вертеп».

Программа учебного предмета «Основы музыкальной грамоты» ориентирована на детей 9 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Музыкальные лады»; «Интервалы»; «Трезвучия»; «Аккорды»; «Лады народной музыки».

Программа учебного предмета «Основы фольклорной хореографии» ориентирована на детей 9 – 17 лет со сроком реализации - 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Танцевальные элементы»; «Бытовые танцы»; «Кадриль»; «Групповая пляска».

Объем учебной среднегодовой аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 7 часов. Продолжительность академического часа от 30 до 40 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый. В качестве средств контроля успеваемости используются творческий просмотр концертных номеров, участие в конкурсах - фестивалях и других коллективно-творческих делах, открытые уроки, творческие отчеты.

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом для реализации
общеразвивающей программы в области музыкального искусства
«Народное музыкальное творчество» «Веснянка»**

Наименование УП	Годы обучения			
	I год обучения	II год обучения	III год обучения	Всего
Учебные предметы художественно-творческой подготовки	Сольное народное пение			
	68	68	68	204
	Ансамблевое пение			
	68	68	68	204
Учебные предметы историко-теоретической подготовки	Основы фольклорной хореографии			
	34	34	34	102
Учебные предметы историко-теоретической подготовки	Основы музыкальной грамоты			
	34	34	34	102
Максимальная нагрузка (час):	204	204	204	612