

**Рассмотрено:**  
На педсовете МБУ ДО ДДК  
Протокол № 1 «31» августа 2022 г.  
(дата рассмотрения)

**Утверждаю:**  
Директор МБУ ДО ДДК  
В.А.Морозова \_\_\_\_\_  
(подпись)

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной  
программе в области музыкального искусства  
«Мелодия»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Мелодия» ориентирована на учащихся 9 - 17 лет. Срок реализации программы – 3 года.

Цель программы: через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению и исполнительские вокальные навыки, приобщить их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

Актуальность программы состоит в том, что эстрадная музыкальная культура в ее лучших проявлениях сегодня является не только органической принадлежностью быта, но и своего рода атрибутикой современного музыкального искусства и пользуется огромным художественно-эстетическим спросом у современной российской молодежи.

Структура программы отличается грамотным оформлением и полнотой учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программ «Музыкальная капель» включает в себя учебные предметы художественно-творческой подготовки: УП «Сольное эстрадное пение (индивидуальное)»; УП «Ансамблевое эстрадное пение», УП «Ритмика», УП «Основы сценического мастерства», УП «Подготовка концертных номеров».

Программа учебного предмета «Сольное эстрадное пение (индивидуальное)» ориентирована на возраст учащихся 9 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Певческая установка»; «Музыкальная грамота», «Вокальная работа»; «Конкурсно-досуговая работа.

Программа учебного предмета «Ансамблевое эстрадное пение» ориентирована на возраст учащихся 9 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Вокальная работа»; «Подбор и разучивание репертуара», «Работа с фонограммой»; «Работа на сцене»; «Работа над вокально-интонационными навыками»; «Работа над ансамблевым строем»; «Работа над вокально-техническими навыками»; «Работа над песенным репертуаром».

Программа учебного предмета «Ритмика» ориентирована на детей 9 – 17 лет со сроком реализации 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные

вопросы: «Основы музыкальной грамоты»; «Упражнения с музыкально-ритмическими предметами»; «Упражнения с предметами танца»; «Танцевальные движения»; «Упражнения на ориентировку в пространстве».

Программа «Основы сценического мастерства» ориентирована на детей 6-8 лет со сроком реализации 2 года. Содержание программы содержит учебные практические вопросы: «Актерские тренинги и упражнения», «Работа над сценическим образом».

Объем учебной среднегодовой аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 8-9 часов. Продолжительность академического часа 40 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый. В качестве средств контроля успеваемости используются творческий просмотр концертных номеров, участие в конкурсах - фестивалях и других коллективно-творческих делах, открытые уроки, творческие отчеты.

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом для реализации  
общеразвивающей программы в области музыкального искусства  
«Мелодия»**

Наименование УП	Годы обучения			
	І год обучения	ІІ год обучения	ІІІ год обучения	Всего
Учебные предметы художественно-творческой подготовки	<b>Сольное эстрадное пение</b>			
	68	68	68	204
	<b>Ансамблевое эстрадное пение</b>			
	102	102	102	306
	<b>Ритмика</b>			
	68	68	68	204
	<b>Основы сценического мастерства</b>			
	34	34	34	102
<b>Подготовка концертных номеров</b>				
-	17	34	51	
<b>Максимальная нагрузка (час):</b>	<b>272</b>	<b>289</b>	<b>306</b>	<b>867</b>