

Рассмотрено:
На педсовете МБУ ДО ДДК
Протокол № 1 «29» августа 2025 г.
(дата рассмотрения)



**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области музыкального искусства
«Мелодия»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Мелодия» ориентирована на учащихся 9 - 17 лет. Срок реализации программы – 3 года.

Цель программы: через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению и исполнительские вокальные навыки, приобщить их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

Актуальность программы состоит в том, что эстрадная музыкальная культура в ее лучших проявлениях сегодня является не только органической принадлежностью быта, но и своего рода атрибутикой современного музыкального искусства и пользуется огромным художественно-эстетическим спросом у современной российской молодежи.

Структура программы отличается грамотным оформлением и полнотой учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программ «Музыкальная капель» включает в себя учебные предметы художественно-творческой подготовки: УП «Сольное эстрадное пение (индивидуальное)»; УП «Ансамблевое эстрадное пение», УП «Ритмика», УП «Основы сценического мастерства», УП «Подготовка концертных номеров».

Программа учебного предмета «Сольное эстрадное пение (индивидуальное)» ориентирована на возраст учащихся 9 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Певческая установка»; «Музыкальная грамота», «Вокальная работа»; «Конкурсно-досуговая работа.

Программа учебного предмета «Ансамблевое эстрадное пение» ориентирована на возраст учащихся 9 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Вокальная работа»; «Подбор и разучивание репертуара», «Работа с фонограммой»; «Работа на сцене»; «Работа над вокально-интонационными навыками»; «Работа над ансамблевым строем»; «Работа над вокально-техническими навыками»; «Работа над песенным репертуаром».

Программа учебного предмета «Ритмика» ориентирована на детей 9 – 17 лет со сроком реализации 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные

вопросы: «Основы музыкальной грамоты»; «Упражнения с музыкально-ритмическими предметами»; «Упражнения с предметами танца»; «Танцевальные движения»; «Упражнения на ориентировку в пространстве».

Программа «Основы сценического мастерства» ориентирована на детей 6-8 лет со сроком реализации 2 года. Содержание программы содержит учебные практические вопросы: «Актерские тренинги и упражнения», «Работа над сценическим образом».

Объем учебной среднегодовой аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 8-9 часов. Продолжительность академического часа 40 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый. В качестве средств контроля успеваемости используются творческий просмотр концертных номеров, участие в конкурсах - фестивалях и других коллективно-творческих делах, открытые уроки, творческие отчеты.

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом для реализации
общеразвивающей программы в области музыкального искусства**

«Мелодия»

| Наименование УП | Годы обучения | | | |
|--|---------------------------------------|-----------------|------------------|------------|
| | І год обучения | ІІ год обучения | ІІІ год обучения | Всего |
| Учебные предметы художественно-творческой подготовки | Сольное эстрадное пение | | | |
| | 68 | 68 | 68 | 204 |
| | Ансамблевое эстрадное пение | | | |
| | 102 | 102 | 102 | 306 |
| | Ритмика | | | |
| | 68 | 68 | 68 | 204 |
| | Основы сценического мастерства | | | |
| | 34 | 34 | 34 | 102 |
| Подготовка концертных номеров | | | | |
| - | 17 | 34 | 51 | |
| Максимальная нагрузка (час): | 272 | 289 | 306 | 867 |