

Рассмотрено:
На педсовете МБУ ДО ДДК
Протокол № 1 «29» августа 2025 г.
(дата рассмотрения)



**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства
«Творчество»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Творчество» ориентирована на учащихся 11- 17 лет. Срок реализации программы – 3 года.

Цель программы: сформировать комплекс знаний, умений и навыков у в области художественно-творческой деятельности и изобразительного искусства.

Актуальность программы заключается в формировании эмоционально-образного, художественного мышления, как главного условия интеллектуального и духовного становления растущей личности.

Программа способствует не только развитию художественно изобразительных навыков, но и прививает навыки пространственного мышления, а также помогает решать ряд социальных проблем: организации занятости, профилактика безнадзорности и правонарушений среди детей.

Структура программы отличается комплексностью, последовательностью, полнотой учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программа «Творчество» включает в себя учебные предметы художественно-творческой подготовки: УП «Рисунок», УП «Живопись», УП «Композиция», УП «Пленэр». И учебные предметы историко-теоретической подготовки «История изобразительного искусства»

Программа учебного предмета «Рисунок» ориентирована на возраст учащихся 11 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Натюрморты», «Наброски», «Тональный рисунок», «Создание художественного образа графическими средствами».

Программа учебного предмета «Живопись» ориентирована на детей 14 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Постановка из овощей, фруктов, цветов»; «Постановки из различных предметов», «Короткие этюды».

Программа учебного предмета «Композиция» ориентирована на детей 11 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Основы композиции», «Стилизация», «Цветоведение», «Орнамент».

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» ориентирована на детей 11 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Искусство Древнего мира»; «Средневековое искусство», «Искусство Древней Руси», «Русское искусство», «Искусство Западной Европы», «Искусство советского периода».

Программа учебного предмета «Пленэр» ориентирована на детей 11 - 17 лет со сроком реализации – 3 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Кратковременные этюды», «Архитектурные мотивы», «Натюрморты», «Световоздушная перспектива», «Линейная перспектива глубокого пространства».

Объем учебной среднегодовой аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 7,5-8,5 часов. Продолжительность академического часа 40 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, для реализации общеразвивающих общеобразовательных программ в области изобразительного искусства «Творчество»

Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов		
	1 год	2 год	3 год
Учебные предметы художественно-творческой подготовки	221	221	221
Рисунок	68	68	68
Живопись	68	68	68
Композиция	68	68	68
Пленэр	17	17	17
Учебный предмет историко-теоретической подготовки	34	17	17
История изобразительного искусства	34	34	68
ИТОГО:	255	255	289