

**Рассмотрено:**  
На педсовете МБУ ДО ДДК  
Протокол № 1 «30» августа 2024 г.  
(дата рассмотрения)

**Утверждаю:**  
Директор МБУ ДО ДДК  
В.А.Морозова  
(подпись)



**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Эстрадное пение» «Музыкальная капель»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальная капель» ориентирована на учащихся 6 - 8 лет. Срок реализации программы – 2 года.

Цель программы: Формирование активной музыкально-творческой деятельности у учащихся через устойчивый интерес к вокальному искусству.

Актуальность программы состоит в том, что эстрадная музыкальная культура в ее лучших проявлениях сегодня является не только органической принадлежностью быта, но и своего рода атрибутикой современного музыкального искусства и пользуется огромным художественно-эстетическим спросом у современной российской молодежи.

Структура программы отличается грамотным оформлением и полнотой учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программ «Музыкальная капель» включает в себя учебные предметы художественно-творческой подготовки: УП «Ансамблевое эстрадное пение», УП Основы сценического мастерства, УП «Ритмика».

Программа учебного предмета «Ансамблевое эстрадное пение» ориентирована на возраст учащихся 6 - 8 лет со сроком реализации – 2 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Вокальная работа»; «Подбор и разучивание репертуара», «Работа с фонограммой»; «Работа на сцене»; «Работа над вокально-интонационными навыками»; «Работа над ансамблевым строем».

Программа «Основы сценического мастерства» ориентирована на детей 6-8 лет со сроком реализации 2 года. Содержание программы содержит учебные практические вопросы: «Актерские тренинги и упражнения», «Работа над сценическим образом», «Подготовка концертных номеров».

Программа учебного предмета «Ритмика» ориентирована на детей 6 - 8 лет со сроком реализации 2 года обучения. Содержание программы рассматривает учебные вопросы: «Основы музыкальной грамоты»; «Упражнения с музыкально-ритмическими предметами»; «Упражнения с предметами танца»; «Танцевальные движения»; «Упражнения на ориентировку в пространстве».

Объем учебной среднегодовой аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 5 часов. Продолжительность академического часа 30 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый. В качестве средств контроля успеваемости используются творческий просмотр концертных номеров, участие в конкурсах - фестивалях и других коллективно-творческих делах, открытые уроки, творческие отчеты.

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом для реализации  
общеразвивающей программы в области музыкального искусства  
«Музыкальная капель»**

	Годы обучения		
	І год обучения	ІІ год обучения	Всего
<b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки</b>	<b>Ансамблевое эстрадное пение</b>		
	68	68	136
	<b>Основы сценического мастерства</b>		
	68	68	136
	<b>Ритмика</b>		
	34	34	68
<b>Максимальная нагрузка (час):</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>340</b>